***№4 дәріс, 4 апта, 1 сағат***

**Сабақтың тақырыбы: Махамбет Өтемісұлы және дәстүрлі жыраулық поэзия.**

**Дәрістің мақсаты:**

1.Махамбет поэзиясының зерттелуі, басылым жайын зерделеу

 2.Махамбет шығармашылығын және дәстүрлі жыраулық поэзияны

 зерделеу

 3.Махамбет өлеңдерінің көркемдік сипатын саралау

4.Махамбет поэзиясындағы Исатай батыр тұлғасын саралау

Махамбет Өтемісүлы (1804-1846). Махамбет Өтемісұлының өмірі. Шығармашылық мұрасының жиналу, басылым жайы. Зерттелуі. Махамбет үлт-азаттық күрес жыршысы. Бостандық күрес батыры. Махамбеттің көтеріліс алдындағы, көтеріліс барысындағы, көтеріліс жеңілгеннен кейінгі өлең-толғаулары. «Ұлы арман», «Ереуіл атқа ер салмай», «Толарсақтан саз кешіп», «Еңселігім екі елі», «Жәңгірге айтқаны», «Мұнар күн», «Мен едім», «Қызғыш құс», т.б. Махамбет өлеңдеріндегі азаматтық үн, ерлік рух. «Тарланым», «Тайманның ұлы Исатай», «Исатай деген ағам бар», т.б. өлеңдеріндегі Исатай батырдың тарихи тұлгасы. Махамбет өлеңдерінің көркемдік сипаты. Сөз қолданыс қырлары, тіл кестесі. Махамбет поэзиясының жанрлық сипаты. Махамбет поэзиясының дәстүрлі жыраулық өлең үлгісімен сабақтастығы. Ақын толғауларындағы жаугершілік заман күйі. Жауынгер мұраты түскен жыраулар поэзиясымен мазмұндық түр, өлең үлгісі, сөз қолданыс жөнінен туыстығы. Махамбет поэзиясындағы дәстүрлі қолданыстар. Махамбеттің «Мені». Махамбеттің жаңа үлгідегі сыр-толғаулары, сөз айшықтары. Махамбеттің өлең құрылысы. Махамбет және Хан Жәңгір.

Махамбет поэзиясының қазақ әдебиеттану ғылымында зерттелуі. Х.Досмүхамедұлы, М.Әуезов, С.Мұқанов, Ә. Қоңыратбаев, т.б. ғалымдардың Махамбет поэзиясын бағалауы. Академик Қажым Жұмалиевтің Махамбет шығармашылығын зерттеуі. Махамбеттану ілімін өрістетуі. Махамбет шығармаларын жиыстыруы, туу тарихын айқындауы. Махамбет өлеңінің теориялық негіздемесін жасаудағы академик З.Ахметов зерттеулері. Махамбет поэзиясының тілін зерттеудегі Р.Сыздық, Қ.Өмірәлиев еңбектері. Махамбеттанудың ендігі өрісі. Зерттеу мәселелері. Махамбет поэзиясының қазақ әдебиеті тарихындағы өлшеусіз орны.

**Сұрақтар:**

1.Махамбет поэзиясының зерттелуі, басылым жайын зерделеу

2.Махамбет шығармашылығын және дәстүрлі жыраулық поэзияны

 зерделеу

3.Махамбет өлеңдерінің көркемдік сипатын саралау

4.Махамбет поэзиясындағы Исатай батыр тұлғасын саралау

**Әдебиеттер:**

1. Қазақ әдебиетінің тарихы. 10 томдық. – 4 том. – Алматы: Қазақпарат, 2015. – 438 б.
2. Қазақ әдебиетінің тарихы. 10 томдық. – 5 том. – Алматы: Қазақпарат, 2015. – 431 б.
3. Сүйіншәлиев Х. Қазақ әдебиетінің тарихы. – Алматы: Санат, 2016. – 904 б.
4. Тебегенов Т. Халық аңыздары шығармаларындағы әдебиет пен фольклор дәстүрі. – Алматы, 2016. – 332б.
5. Мәдібай Қ. ХІХ ғасырдағы қазақ әдебиеті. – Алматы: Қазақ университеті,2013.– 196 б.
6. Бекбосынов М. ХІХ ғасырдағы қазақ әдебиеті. – Семей: Интеллект,2015.– 196 б.
7. Жармұхамедов М. Айтыс өнері. – Алматы: Жазушы, 2012. – 234 б.

**Интернет ресурстар:**

1.Қазақстанның ашық кітапханасы <http://www.ikitap.kz/>

2.Әдебиет порталы <http://adebiportal.kz/kz>

3.Қазақстандық ұлттық электронды кітапхана.

 <http://www.kazneb.kz> Сейфуллин С., Дербісалин Ә. Сыдиықұлы Қ., Мағауин М. Қазақтың жыраулық мұрасы. <http://www.ikitap.kz/reader/s_>

4. <https://baq.kz/kk/news/aimaktik_bak_kogam/zar_zaman_akini_shortanbai>

5. <https://www.inform.kz/kz/mahambet-otemisuly_a2183756>

6.http://library.wksu.kz/index.php?option=com\_content&view=article&id=88&lang=kz